

Ruimte

Wijkbericht van de Protestantse Wijkgemeente
Leeuwarden-Huizum (Oost)

Protestantse Kerk



Paas - editie

PASEN - FEEST VAN DE HOOP

Een poosje geleden was ik in gesprek met iemand over alles wat er speelt in onze wereld.

Mijn gesprekspartner zei: Ik word er soms zo moedeloos van. Het lijkt wel of het kwaad veel sterker is dan het goede.

En goede mensen die hoop willen geven en verandering willen brengen delven het onderspit. Kijk maar naar Navalny, kijk maar naar Marten Luther King, naar Bonhoeffer, kijk trouwens ook maar naar Jezus. Hij wilde wel het goede, maar moest dat ook met de dood bekopen. Wat schiet je er mee op? Ik snap dat gevoel van moedeloosheid en soms deel ik dat ook wel eens.

Er is zoveel gaande en dat maakt ons soms verdrietig en lamgeslagen. Naast wat er op het wereldtoneel gebeurt, zijn er ook mensen die privé diep in de zorgen zitten en ook vol vragen en onzekerheden zitten. Zo wordt de vlam van de hoop bij mensen regelmatig uitgeblazen. En toch vieren wij in de kerk uitbundig Pasen. Dat is niet het feest van "het komt allemaal toch wel weer goed". Het is niet het feest dat het verdriet en het lijden niet serieus neemt, maar het is het feest van de hoop.

Václav Havel geeft dat schitterend weer in dat bekende gedicht: **De weg van de hoop.**

Diep in onszelf dragen we hoop: als dat niet het geval is, is er geen hoop.

Hoop is de kwaliteit van de ziel en hangt af van wat er in de wereld gebeurt.

Hoop is niet te voorspellen of vooruit te zien. Het is een gerichtheid van de geest, een gerichtheid van het hart, voorbij de horizon verankerd.

Hoop in deze diepe krachtige betekenis is niet het zelfde als vreugde omdat alles goed gaat of bereidheid je in te zetten voor wat succes heeft.

Hoop is ergens voor werken omdat het goed is, niet omdat het kans van slagen heeft.

Hoop is niet hetzelfde als optimisme evenmin de overtuiging dat iets goed zal aflopen.

Wel de zekerheid dat iets zinvol is afgezien van de afloop, het resultaat.



MAART 2024

JAARGANG 15 NUMMER 2

Inhoudsopgave

- Meditatie Ds. A.H. Boschma	1
- Kerkbeamer in Oase	2
- Interview Margo Ozinga	3
- Interview (vervolg)	4
- Liet Kristus is Opstien	4
- Paaszangdienst 01-04-2024	5
- Koffie/Thee-Inloopochtenden	6
- Kerkdiensten Oase	6
- Colofon	6

Pasen is het feest van de hoop. Wij vluchten niet voor de harde werkelijkheid, maar zoeken in die werkelijkheid naar hoop die verankerd is voorbij onze horizon. Pasen; wij denken aan het leven van Jezus, zijn sterven en zijn opwekking. Hij die ons leven deelde en ook deelgenoot was van lijden en verdriet. Maar dat was geen punt, maar een komma. Pasen, geeft perspectief. Dat is een houvast, een motor voor het leven.

Dat is niet zomaar optimisme, maar een vertrouwen dat onze hoop gegrond is. Wij staan er in dit leven niet alleen voor. De Eeuwige is het die ons vasthoudt en kracht wil geven voor het leven van elke dag. Dat is voor mij een hoop die verankerd is voorbij onze horizon.

Een hoopvol Pasen toegewenst,

Ds. Anne Henk Boschma



KERKBEAMER IN DE OASE

Eigenlijk heel raar dat we het beamerdienst noemen; we tonen de liturgie op 2 grote schermen (eigenlijk 3, want er hangt nog een achter in de kerk voor de predikant) en er komt geen beamer meer aan te pas. Een paar jaar geleden deden we dat af en toe tijdens een dienst: het scherm opzetten en met behulp van de beamer schilderijen of met diensten van Madelon een kaart van Israël tonen. Vooral met de ochtendzondag, was het niet altijd goed leesbaar. Dus goed dat we het nu op de schermen tonen. We doen dit met 5 mensen, dus ongeveer één keer per maand ben je aan de beurt. Het begint al met het krijgen van de laptop op zondag na de dienst of later in de week. De liturgie krijgen we meestal al maandag of dinsdag als Anne Henk dienst heeft, maar uiterlijk donderdag als we een gastpredikant hebben.

Soms worden er nog afbeeldingen meegeleverd die tijdens de preek of op een ander moment in de dienst moeten worden getoond. De liederen kunnen we downloaden vanaf een speciale liedboek-website. De schriftlezingen halen we weer van een andere website. Daarna kan het in elkaar zetten van de presentaties beginnen. We hebben een presentatie die voor de dienst wordt getoond met daarin dia's die na een aantal seconden automatisch naar de volgende overgaan. De tweede presentatie is die van tijdens de dienst. Hierin komt de liturgie met daarin de afbeeldingen met de notenbalken. Sommige liederen zijn in 2 delen geknipt voor de leesbaarheid. We proberen alles zo groot mogelijk op het scherm te zetten.



Onder het derde scherm achterin de kerkzaal is sinds kort een camera geplaatst. Deze kan met een joystick worden bediend vanaf het bureau waar we altijd achter zitten. Het is de bedoeling dat we via een eigen YouTube-kanaal de diensten live gaan uitzenden. Met een schuifje kunnen we daarbij kiezen of de kijker thuis de presentatie op het scherm krijgt te zien of het videobeeld van de camera. Technisch werkt het allemaal, maar we moeten alleen nog een verificatie door om te bewijzen dat wij echt een kerk zijn die wil uitzenden. Deze verificatie waarbij een foto van een paspoort moeten worden verstuurd, is al twee keer fout gegaan en de volgende poging mag pas weer na 1 maand.

We hebben goede hoop dat het dan goed gaat. Daarna krijgen we technische uitleg van de firma Ewald en kunnen de vrijwilligers die de camera gaan bedienen, aan de slag. Dus hopelijk kunnen we de eerste dienst live uitzenden als u dit leest. U zult dus vanaf die tijd 2 mensen achter de desk zien zitten: iemand voor het bedienen van de camera en schuif en iemand voor het bedienen van de presentatie. En voor de mensen thuis: straks kunt u in plaats van kerkomroep op ons YouTube kanaal de dienst volgen. De link zal ook op de website van kerkhuizumoost.nl worden geplaatst onder het kopje 'Meeluisteren'. Natuurlijk kan de dienst ook achteraf worden bekeken.

Edwin van der Wal



INTERVIEW

MARGO OZINGA

Gemeentelid / vrijwilliger Huizum Wijkgemeente-Oost

Margo ontvangt ons hartelijk in haar huis aan het Fioringras. Ze vertelt dat ze net een appartement in Mipatio heeft gekocht en daar gaat wonen. Mipatio is het appartementencomplex met een grote subtropische binnentuin in het Nijlân. We krijgen thee en koffie en een lekker warm gebakje uit de oven. Daarna kan de laptop op schoot en vertelt Margo haar levensverhaal.

Ze is in 1940 in Almelo geboren als jongste van 7 kinderen. De oorlog was net begonnen en ze herinnert zich nog dat er een vliegtuig vlakbij hun huis neerstortte. Er was ook een ziekenhuis in de straat en de familie Kottier moest daar vaak een bezoekje brengen bij de nonnen vanwege ziekte of een ongelukje. In 1944 moesten ze hun huis verlaten omdat er vlakbij ook een lanceerinstallatie voor V1 en V2's werd gebouwd. Margo heeft nog veel herinneringen aan de oorlog. Ze is vorig jaar nog in haar oude wijk in Almelo geweest. Na de oorlog ging ze naar de basisschool en naar de Mulo. Na het behalen van haar diploma, wist ze niet wat ze wilde doen. In de vormingsklas kon ze een éénjarige cursus volgen waar je leerde hoe je moest koken en strijken. Dat strijken vond ze maar niets. Haar ouders wilden eigenlijk dat ze onderwijzeres zou worden, maar dat leek Margo geen goed idee. Een zus van Margo was verpleegkundige in Almelo en dat leek Margo ook wel wat. In de zomer heeft ze een baantje gehad op de kraamafdeling. Na een vakantie op Ameland is ze de opleiding verpleegkunde gaan volgen. Ze woonde in een zusterflat.

Rond deze tijd leerde ze Arnold kennen. De regel was dat als er een man op bezoek kwam, hij eerst bij de directrice moest komen. Verder was bijzonder dat je eerst zwarte schoenen droeg en als je gediplomeerd was, kreeg je witte schoenen. Margo vindt verpleegster het mooiste beroep van de hele wereld. Ze heeft voor haar huwelijk veel op de operatiekamer gewerkt.



Margo Ozinga

Daarna ging ze in de wijk werken en kwam ook veel op boerderijen bij de mensen thuis. Maar zoals gebruikelijk in die tijd, als je ging trouwen, moest je eruit. In Hengelo had ze Arnold leren kennen, die daar werkte op een accountantskantoor. Ze hebben elkaar ontdekt bij Youth for Christ. Bij een kerstviering was Arnold er ook en Margo moest een gedicht voorlezen en omdat er te weinig stoelen waren, zat Arnold ernaast op de stoel-leuning. Margo had daardoor veel moeite om zich op het voorlezen van het gedicht te concentreren.

In Almelo hebben ze een huis laten bouwen. Hun zoon Cees is daar geboren. Hij is het eerste kleinkind van haar ouders die ze van dichtbij hebben zien opgroeien, want Margo's broers en zussen woonden niet in de buurt; haar broer ging naar Suriname, een andere broer naar Curaçao en een zus is getrouwd met een Zwitser en is in Zwitserland gaan wonen. In Almelo hebben ze 6 jaar gewoond. Het was een jonge buurt met veel jonge kinderen. Ze waren net aan het kijken naar een groter huis in de buurt, toen Arnold het bericht kreeg of hij in Leeuwarden bij een accountantskantoor wilde werken.

Arnold is in de maatschap gestapt. Eerst aan het Sixmaplein, later aan het Oostergoplein. Arnold werd

voorzitter van het kantoor en werkte veel uren. Hij was op kantoor ontzettend geliefd. Ze betrokken eerst een flatwoning in Bilgaard, in de Fennen. In Bilgaard waren de kinderen (Marlene en Cees) veel ziek. Waarschijnlijk door vervuilde grond en veel verkeer over de Dammelaan. Ze kregen een plan te zien voor nieuwbouwwoningen in het Aldlân aan het Fioringras en zijn daarheen verhuist. Deze wijk was super voor de kinderen. Op het ondergelopen land achter huis konden ze gaan schaatsen. Je kon helemaal kijken tot Goutum en er zaten in het voorjaar kleine haasjes in de tuin. De kinderen gingen naar een houten school op de Julianalaan. Een collega van Arnold vroeg eens of Margo les wilde geven bij het Rode Kruis. Daarna is ze naar het Bonifatiusziekenhuis gestapt of ze daar kon werken. En dat kon. Ze is ook met het schip de 'Henri Dunant' mee geweest als verpleegster. Dat was heel mooi werk, maar wel heel zwaar. 's Ochtends 7 uur beginnen tot 's avonds laat als de laatste gast ging slapen.



Appartementencomplex Mipatio in het Nijlân

Toen Arnold met pensioen ging, hebben ze veel gereisd. Vroeger in een tentje, later een grotere tent en toen een vouwwagen. Arnold vond het geen probleem om lange stukken te rijden en reed zo in een keer door naar Bordeaux. Ze zijn veel aan de Middellandse zee geweest, maar ook naar Portugal gegaan. Dat was toen nog heel onbekend. Ze waren de eerste Nederlanders die daar kwamen op een camping onder Lissabon. Er werd een Nederlandse vlag in elkaar genaaid en in top gehesen.

vervolg op pagina 4

Elke keer dat ze daar kwamen, werden ze uitgenodigd om de eerste avond met de eigenaren te gaan eten. De laatste jaren zijn ze veel naar Duitsland geweest: Fietsen langs de Donau. Arnold was altijd gezond geweest. Bloedonderzoek was ook altijd goed. Hij heeft ooit longkanker gehad en toen is er een deel van de longen verwijderd. Daar is hij helemaal van genezen. Maar op een nacht kreeg hij ontzettende pijn. Er is toen een echo gemaakt. Ze kregen niet zo goed bericht, hij had een tumor in de alvleesklier. Het is toen heel snel gegaan. Ze waren 52 jaar getrouwd en hebben een heel gelukkig huwelijk gehad.

WAT HOUDT JE BEZIG? HEB JE OOK HOBBY'S?

"Ik houd van lezen, fietsen en naaien. Ik heb mijn eigen trouwjurk in elkaar genaaid. Verder vind ik koken en bakken heel leuk."

ALS JE ALLE TALENTEN HAD VOOR EEN ANDER BEROEP, WAT ZOU JE DAN GRAAG WILLEN DOEN?

"Dan had ik toch weer gekozen voor verpleging. Dat is een heerlijk beroep. Je krijgt veel complimenten. Ik had liever wel meer aantekeningen gehad."

WAT WIL JE GRAAG NOG EEN KEER DOEN IN JE LEVEN?

"Nog veel reizen. Arnold was in studententijd reisleader en dat is hij blijven doen. We zijn als gezin naar Amerika geweest en hebben daar heel veel gezien. Arnold was ook erg geïnteresseerd in de 2e wereldoorlog. We hebben heel veel kerkhoven bezocht."

WAT HEB JE MET DE KERK VAN HUIZUM-OOST?

"Ik heb veel gedaan: zingen in het koor, de bloemschikking maken, meegeholpen met het Eetcafé. Door diverse TIA's en CVA's lukt dat niet meer en het zicht wordt minder en ik kan niet altijd op woorden komen." In 2017 kreeg Margo een knieoperatie. Daarna werkten de darmen niet meer goed. Na de operatie in de Sint Maartenskliniek in Nijmegen werd ze steeds slechter. Toen is ze naar het Radboudziekenhuis gebracht en daar geopereerd. Daarna heeft ze nog een aantal TIA's gehad.

Arnold is in Almelo ouderling geweest en hij vond dat voor de rest van zijn leven genoeg. Ze zijn in elke gemeente waar ze hebben gewoond, bezig geweest met een nieuw kerkgebouw. In Almelo, maar ook in Leeuwarden: de Oase. "Toen de Oase gebouwd werd, moest er geld komen. We hebben toen tegeltjes verkocht en waren de grootste afnemer van Nederland. De garage stond vol tegels en daar hebben we 10.000 gulden mee verdiend."

FAVORIETE VAKANTIE

"Portugal en Griekenland."

WENS IN VERVULLING

"Ik zou graag weer met 2 ogen willen zien. Nu is 1 oog heel slecht. Ik mag gelukkig nog wel autorijden."

IS ER IETS IN HET NIEUWS DAT JE SPECIALE AANDACHT HEEFT?

"Oh mijn hemel, hoe gaat dit. Je hoeft maar naar Gaza te kijken. Waarom kun je niet gewoon een Joods gedeelte hebben en een Palestijns gedeelte?"

BEN JE ERGENS BANG VOOR?

"Dat ik nog een keer CVA zal krijgen en dan half verlamd wordt. Ook om dement te worden."

IS ER IEMAND DIE JE BEWONDERT EN WAAROM?

"Onze dominee en Bisschop Tutu. Ik heb hem een keer in het echt gezien. Arnold zei 'Kijk wie daar loopt.' Ik heb ook bewondering voor het Koninklijk Huis; je moet er maar mee om kunnen gaan. Je kunt je niet verdedigen. Amalia kan bijvoorbeeld niet studeren in Amsterdam."

Janny Fokkema en Edwin van der Wal

LIET KRISTUS IS OPSTIEN

Kristus is opstien, hat de dea te nea te dien.
Wy sjonge fleurich, wol te moed, Kristus is ús treast foar goed.
Kyrieleis.

Wie Hy net opstien, dan wie de wrâld te `n ûndergien.
Hy ferriisde út `e dea, God de Heit, wês lof en ear.
Kyrieleis.

Halleluja, halleluja,
halleluja
Wy sjonge fleurich, woltemoed, Kristus is ús treast foar goed.
Kyrieleis.


Tekst : Beieren/Eastenryk, 12e oant 15e iuw
Oersetting: Cor Waringa
Meldij : Salzburg 1160/ 1433, Tegemsee 15e iuw; Wittenberg 1529



PAASZANGDIENST
1 APRIL
2E PAASDAG

„OASE“ LEEUWARDEN

AANVANG 10.00 UUR



Evangelisatiekoor
O.l.v. Willem Kuipers

Organist: Martin Mans

Trompet: Sydo van der Bijl
Meditatie;
„De les van de Zeepbel“

Ds. Ton Van der Wekken



Van Harte Welkom in de Oase Weideflora 142

PAASZANGDIENST

1 APRIL – 2E PAASDAG

“OASE” LEEUWARDEN
 Weideflora 152

Aanvang 10.00 uur
Hartelijk Welkom

BEZOEK AAN KAMP WESTERBORK

Op zaterdag 6 april willen we met een groepje mensen uit de Oase een bezoek brengen aan Kamp Westerbork. Dit kamp was tijdens de 2e wereldoorlog een zogeheten ‘doorgangskamp’ voor joden, van waaruit ze werden doorgestuurd naar de concentratiekampen.

We hebben een programma afgesproken wat er samengevat als volgt uitziet:

- 12.55 uur Aankomst
- 13.00 uur Filmvoorstelling
- 13.20 uur Het museum bekijken op eigen gelegenheid, ook gelegenheid voor koffie en thee.
- 14.10 uur Vertrek bus naar het kampterrein
- 14.15 uur Rondleiding op het kampterrein
- 15.40 uur Vertrek bus terug naar het museum (einde bezoek)



Wij willen met eigen vervoer erheen gaan (willen diegenen die kunnen rijden dat aangeven). We vertrekken om 11.45 uur bij de Oase. Het is de bedoeling om tegen 13.00 uur bij het museum aan te komen. Graag van tevoren lunchen of zelf broodjes voor onderweg meenemen. In de hal van de Oase liggen intekenlijsten waarop je je kunt opgeven.



Uiterste datum 31 maart a.s. Voor verdere informatie (en ook opgeven): Kees de Dreu, Tel: 280 13 87 dreudec@gmail.com

KOFFIE / THEE - INLOOPOCHTENDEN

Wij hopen weer veel gezellige koffie/thee-inloopochtenden te kunnen organiseren met zo af en toe een leuke activiteit als extraatje. Er is echter wel een verandering: de ochtenden **zijn nu op de eerste woensdagmorgen van de maand en op de derde dinsdagmorgen**. Deze aanpassing hebben wij gedaan i.v.m. het eetcafé. Voorlopig gaan wij dit doen tot en met mei en als het goed bevalt, gaan wij hiermee door. Misschien zijn er ook mensen die beter op dinsdagmorgen kunnen, dus dat schept ook weer mogelijkheden. Van harte welkom op de koffie/thee-inloopochtenden en wij hopen u op één van deze ochtenden te mogen verwelkomen. Hieronder vindt u de data:

* Dinsdagmorgen **19 maart 2024**
* Woensdagmorgen **3 april 2024**
* Dinsdagmorgen **16 april 2024**

* Woensdagmorgen **1 mei 2024**
* Dinsdagmorgen **14 mei 2024**
* Woensdagmorgen **29 mei 2024**

Aanvang : vanaf 10.00 uur tot 11.30 uur in de OASE.

Een hartelijke groet van alle medewerkers aan de koffie/thee-inloopochtenden.

Contact : JANNY DE DREU, Tel. 280 13 87



Kerkdiensten

Kerkelijk Centrum Oase - Leeuwarden-Huizum

Zondag	17 maart	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma
Zondag	24 maart	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma
Donderdag	28 maart	19.30 uur	* Ds. A.H. Boschma - Witte Donderdag Heilig Avondmaal
Vrijdag	29 maart	19.30 uur	* Ds. A.H. Boschma - Goede Vrijdag
Zaterdag	30 maart	19.30 uur	* Ds. A.H. Boschma - Paaswake
Zondag	31 maart	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma - 1e Paasdag
Maandag	1 april	10.00 uur	* Ds. T. v.d. Wekken, Dokkum Evangeliesatiekoor Leeuwarden - 2e Paasdag
Zondag	7 april	9.30 uur	* Ds. U. Tjallingii, Bitgummole
Zondag	14 april	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma
Zondag	21 april	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma
Zondag	28 april	9.30 uur	* Ds. J.P. Boomsma, IJlst
Zondag	5 mei	9.30 uur	* Ds. J.G. van den Boogaard, Hallum
Donderdag	9 mei Kurios	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma - Hemelvaartsdag
Zondag	12 mei	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma
Zondag	19 mei	9.30 uur	* Ds. A.H. Boschma - Pinksteren
Zondag	26 mei	9.30 uur	* Ds. D. van Houten, Heerenveen

Colofon

REDACTIE 'RUIMTE'

redactie.huizumoost@gmail.com

ILLUSTRATIE & VORMGEVING

JAN & JANNY ELZINGA

Stinzenflora 98 - 8935 NM Leeuwarden

Uiterste inleverdatum

kopij voor het volgende nummer :

26 APRIL 2024

PREDIKANT

DS. ANNE HENK BOSCHMA

De Meent 55 - 9203 XR Drachten

Tel.: 0512 - 37 22 04 / 06 - 42 38 14 09

ah.boschma@hetnet.nl

VOORZITTER KERKENRAAD

DHR. ATE K. DAMSTRA

Kwelderstraat 28 - 8931 AZ Leeuwarden

Tel.: 058 - 288 44 34

ak.damstra@xs4all.nl

PASTORAAL MELDPUNT

MW. SISKA VELLINGA-KUPERUS

Tel. : 06 - 33 82 68 22

Ruimte verschijnt 5 x per jaar.

Voor actuele berichten verwijzen wij u naar Kerkblad 'Geandewei' of de website

www.kerkhuizumoost.nl